

Plano de Ação

Atividades e

Orçamento

2024



Fundação O Cerro- Cultura e Ensino

Índice

1. NOTA INTRODUTÓRIA	3
2. BREVE ENQUADRAMENTO	3
2.1 Caracterização da Fundação	3
2.2 Ações e objetivos	4
2.3 Missão	4
2.4 Estrutura Organizacional	5
3. PLANO DE AÇÃO 2024	6
3.1. Revisão de Estatutos	6
3.2. Feira da Primavera e do Folar	6
3.3. Comemorações do 25 de abril	6
3.4. Encontro de Poesia e Literatura	7
3.5. Edição de livro de poetas locais	7
3.6. Criação de Grupo de Teatro Comunitário	8
3.7. Protocolos e Parcerias	8
3.7.1. Ao nível das parcerias já existentes,	9
3.7.2. Ao nível da constituição de novas parcerias,	10
3.8. Agricultura e Pecuária	11
3.9. Turismo em Espaço Rural	11
3.10. Clube de Leitura	12
3.11. Campo de Férias/Atividades de Tempos Livres	12
3.12. Rede Guardiões de Sementes	13
3.13. Escalabardo	13
3.14. Candidaturas	14
3.15. Divulgação/Comunicação	14
4. QUADRO RESUMO - PLANO DE AÇÃO 2024	15
5. PREVISÃO ORÇAMENTAL PARA 2024	16
6. CONSIDERAÇÕES FINAIS	18

1. NOTA INTRODUTÓRIA

O presente Plano de Ação/ Atividades e Orçamento constitui um instrumento de planeamento e gestão para o ano de 2024 e visa apresentar os objetivos e caminhos a seguir, e respetivo suporte financeiro, com vista à concretização da missão da Fundação O Cerro- Cultura e Ensino.

Movidos pela vontade e premissas deixadas pelos Fundadores, bem como, confiantes de um futuro próspero, propomos um Plano de Ação/Atividades assente em três vetores:

- 1º. Cumprir a missão para a qual a Fundação foi constituída que é a promoção do ensino, cultura e apoio social à população de São Luís, artº 2º dos Estatutos;
- 2º. Continuação da realização dos seus objetivos;
- 3º. Gestão corrente com incumbência de assegurar a continuidade dos rendimentos, nomeadamente procedendo à limpeza das matas, dos montados, acessos, etc, artº 19º alínea h).

2. BREVE ENQUADRAMENTO

2.1 Caracterização da Fundação

A Fundação O Cerro- Cultura e Ensino é uma pessoa colectiva de direito privado, é uma fundação sem fins lucrativos, criada por iniciativa de José Rosa da Costa Raposo, Maria Emília da Costa Raposo e marido António Rosa da Costa Raposo e Joaquim Caetano da Silva Correia, com sede na Rua Furriel Farias Graça, na Freguesia de São Luís, Concelho de Odemira, em homenagem póstuma aos “Lavradores do Cerro”: Maria Emília da Costa Raposo e marido António Rosa da Costa Raposo e a seu filho, Francisco Rosa da Costa Raposo.

A Fundação o Cerro- Cultura e Ensino, foi constituída, por escritura pública no Cartório de Lagos em 22/12/2006, os Estatutos foram depois alterados por escritura pública no Cartório de Lisboa em 13/11/2017 e, por fim, veio o reconhecimento em 20/12/2017, publicado no Diário da República, 2ª série nº 249 em 29 de Dezembro de 2017.

2.2 Ações e objetivos

A Fundação pretende em 2024 continuar a expandir o seu trabalho nas áreas da Educação e da Cultura, bem como ao nível do desenvolvimento rural, procurando constituir-se com um pilar importante e dinamizador para a população e território de São Luís. Para além destas vertentes, a Fundação continuará a apostar na vertente da Agricultura e Pecuária, sendo uma área tão importante e reveladora da cultura da nossa região e sendo também a principal fonte de rendimento desta Fundação.

2.3 Missão

A Fundação, tem por missão contribuir para a promoção e divulgação do ensino, cultura e apoio social na população de São Luís (artigo 2º dos Estatutos). Nesse sentido, procurar-se-á promover uma estratégia e projetos que possam enquadrar-se na visão dos fundadores e dar continuidade às ações já implementadas.

Nos termos do artigo 17º, compete ao Conselho de Administração gerir a Instituição e representá-la e na sua alínea a) garantir a manutenção dos princípios inspiradores da Fundação e definir orientações gerais sobre o seu funcionamento, políticas de investimento e concretização dos fins da Fundação.



2.4 Estrutura Organizacional

São órgãos da Fundação: o Conselho de Administração, o Administrador Executivo, o Conselho Fiscal e o Conselho de Curadores ou Consultivo.

Atualmente, encontra-se assim a estrutura dos Órgãos Sociais da Fundação:

Fundação O Cerro- Cultura e Ensino Órgãos Sociais	Conselho de Administração	Presidente: Jorge Manuel Matinhos Cristino
		Vogal: Samuel Luís da Conceição Castanheira
		Vogal: Fernando Alberto Maia da Cruz Parreira
	Administrador Executivo	Samuel Luís da Conceição Castanheira
	Conselho Fiscal	Presidente: Virgolino Valério Pacheco Pedro
		Vogal: Liliana Maria Nunes Ferreira
		Vogal: Lénea Guerreiro da Silva
	Conselho de Curadores	Maria Emília da Costa Raposo Franco Pagarete
		Joaquim Galhano Loução
		Luís Filipe Chaveiro

3. PLANO DE AÇÃO 2024

Seguem, nos pontos seguintes, o que a Fundação O Cerro pretende continuar a fazer/estabelecer e implementar no ano de 2024.

3.1. Revisão de Estatutos

Em 2023, em colaboração com o advogado Gil Gonçalves, avançou-se com o pedido de alteração Estatutária da Fundação junto da Presidência do Conselho de Ministros, visto que é imprescindível proceder à correção de algumas incoerências e limitações. As alterações, em aprovação, pretendem tornar exequível a prossecução da visão dos seus fundadores e tal está comprometido quando, por exemplo: nos Estatutos não consta a atividade agrícola e pecuária - apesar de estarem na génese do trabalho familiar e da promoção do desenvolvimento rural que se quer revitalizar.

3.2. Feira da Primavera e do Folar

Em 2023, a Fundação organizou a 1ª edição da Feira da Primavera e do Folar, que correu muito bem e obtivemos um feedback bastante positivo por parte da comunidade, neste sentido, em 2024 pretendemos realizar uma 2ª edição – com a venda de artesanato e pastelaria tradicional, música e uma atividade para famílias – Caça ao Ovo pela Aldeia de São Luís.

3.3. Comemorações do 25 de abril

Para assinalar os 50 anos do 25 de abril, pretendemos dinamizar um conjunto de atividades, com o apoio do Município de Odemira através do Programa Odemira Criativa, dentro desta temática:

- Desenvolvimento de um projeto de âmbito cultural e literário em contexto escolar, no primeiro ciclo e pré-escolar de São Luís, em colaboração com o Agrupamento de Escolas de V.N. Milfontes. Estimula a abertura da escola à comunidade e às famílias, com a

recolha de contos e histórias de abril das crianças junto das suas famílias, resultando na edição de um livro de Contos e Histórias de Abril.

- No mês de abril, estará patente na Fundação uma Exposição de Pintura de Presidentes da República e Primeiros Ministros, promovendo a cultura democrática através da pintura e desenho. A população e os visitantes serão contempladas a fruir de uma exposição do consagrado pintor Hakim Caseirito, que tem como temas da sua obra as instituições democráticas e concluirá um conjunto de quadros de retratos de todos os Presidentes e Primeiros Ministros da República Portuguesa pós 25 de abril de 1974.

- Produção e Exposição Fotográfica + Testemunhos - 50 rostos que viveram o 25 de abril. Acolhendo uma proposta do artista e fotógrafo – Ex: Diretor Regional de Cultura do Alentejo - José Cabrita Nascimento, vamos avançar com produção de uma atividade que contempla a captação de 50 fotografias e o registo de correspondente de 50 testemunhos da vivência do 25 de abril de 1974 na Freguesia de São Luís. Os trabalhos ficarão patentes ao público na sede da Fundação O Cerro e disponíveis para Exposição noutros equipamentos culturais, ex: Biblioteca Municipal José Saramago.

3.4. Encontro de Poesia e Literatura

Queremos dar continuidade à realização do Encontro de Poesia e Literatura, que teve a sua primeira edição em novembro de 2022. Este Encontro, que conta com o apoio do Clube de Leitura para a sua dinamização, pretende em 2024 celebrar a poesia e a literatura junto da comunidade, onde será promovida a arte dos nossos poetas locais e a nossa cultura poética e literária nacional. Teremos o apoio do Município de Odemira através do Programa Odemira Criativa.

3.5. Edição de livro de poetas locais

Um projeto que candidatamos ao Programa de Apoio a Atividades Culturais e Recreativas de 2023, do Município de Odemira e para o qual tivemos apoio – com o



objetivo de divulgar e valorizar a poesia e os poetas locais e, simultaneamente, a cultura e o nosso património oral e imaterial, neste sentido em 2023 já contactámos com 3 poetas locais: Alberto Parreira, Manuel Duarte e Rosa Ferreira Duarte, que ficaram bastante entusiasmados com o projeto e começaram a transcrever os seus poemas para o formato digital, neste sentido, queremos no início de 2024 avançar com a edição, de 2 livros, com a “obra” dos nossos poetas locais.

3.6. Criação de Grupo de Teatro Comunitário

Pretendemos iniciar em 2024 a criação de um grupo de Teatro Comunitário. A Narrativa e Temáticas abordados nas produções teatrais, consideram as questões relevantes para a comunidade e os valores que esta deseja transmitir. A narrativa surge de forma espontânea nas primeiras fases de trabalho através de jogos e improvisações inspiradas em diferentes técnicas, nomeadamente no Teatro do Oprimido. A Participação é Inclusiva - todos a partir dos 16 anos. A artista comunitária Maria de Vasconcelos, assumirá a coordenação artística da estrutura organizacional do grupo sendo responsável pelo envolvimento contínuo dos participantes e contamos com o apoio do Município de Odemira através do Programa Odemira Criativa.

3.7. Protocolos e Parcerias

A Fundação o Cerro, tem vindo a estabelecer vários contactos junto das organizações e estruturas do território, ambicionando que em 2024 se possam manter as parcerias já existentes e que surjam novas oportunidades de colaborações com entidades culturais e/ou outras. Pretendemos também candidatar-nos a alguns apoios comunitários, para que seja possível a Fundação continuar a desenvolver projetos na área cultural, bem como na conjugação da vertente agrícola e pecuária.

Em seguida, apresentamos as parcerias e apoios já existentes e as que contamos vir a constituir.

3.7.1. Ao nível das parcerias já existentes,

a) **Fundação Odemira/Escola Profissional de Odemira** - Procurar-se-á receber alunos estagiários em 2024, dando continuidade à colaboração que ocorreu em 2021 e 2023 neste contexto.

b) **Instituto Politécnico de Beja** – com a celebração do protocolo de colaboração, em 2023, com o IPBeja, onde poderá existir o envolvimento do Laboratório de Animação Territorial, da Escola Superior Agrária e da Escola Superior de Educação, para a possibilidade de desenvolver as seguintes propostas/projetos:

Dar início ao projeto para uma publicação histórica da Família do Cerro e do meio envolvente, sendo de extrema importância para a Fundação, dar e ficar a conhecer melhor a história desta família e também do meio local, visto que é uma rica fonte de reflexão e compreensão da identidade/história/memória do território. E, é neste pressuposto que pretendemos a **colaboração/prestação de serviços do Laboratório de Animação Territorial**, designadamente: - **A Investigação** - com pesquisa documental e recolha de testemunhos e a **Obra escrita**.

Com base nas potencialidades da Herdade do Cerro e que ambicionamos que sejam exploradas, perspetivamos realizar com a **Escola Superior Agrária: - Estudos/projetos do montado/sobreiros** com carácter pedagógico e/ou científico; **Plantação de uma nova vinha**; Entre outros, que sejam de interesse a ambas as partes.

Relativamente à **Escola Superior de Educação**, poderá vir a estabelecer-se uma colaboração tendo como objetivos: **o acolhimento, acompanhamento e enquadramento de alunos do IPBeja em ações de Estágio** ou, eventualmente, outras ações que façam sentido a ambas as partes.

c) **Município de Odemira** – vamos procurar dar continuidade ao protocolo estabelecido em 2022 e 2023, para o apoio das Atividades de Tempos Livres de Verão/ Campo de Férias para crianças dos 6 aos 12 anos e perspetivar também o apoio às atividades de Verão destinadas a crianças dos 3 aos 5 anos.



d) **Junta de Freguesia de São Luís** - iremos procurar dar continuidade ao protocolo estabelecido para o apoio das Atividades de Tempos Livres de Verão/Campo de Férias para crianças dos 6 aos 12 anos e também com o apoio para o ATL para crianças dos 3 aos 5 anos.

Colaboração ao nível das nossas atividades e eventos, por exemplo: Feira da Primavera e do Folar, Encontro de Poesia e Literatura.

e) **Casa do Povo de São Luís** - pretendemos continuar a contar com a Casa do Povo para colaborar connosco no fornecimento de refeições para os ATL's de Verão e também para a colaboração em eventos futuros, como é o caso da Feira da Primavera e do Folar.

3.7.2. Ao nível da constituição de novas parcerias,

a) **TAIPA** (Org. Coop. para o Desenvolvimento Integrado do Concelho de Odemira) - colaboração ao nível da capacitação da comunidade, possibilidade de ter o Centro QUALIFICA do concelho promovido pela TAIPA a formar cidadãos com o 12º ano através de ações formativas nas nossas instalações.

b) **Biblioteca Municipal José Saramago - Odemira**, procurar-se-á estabelecer alguma parceria para o nosso Encontro de Poesia e Literatura.

c) **Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Milfontes** – colaboração no projeto – **Produção e Livro de Contos e Histórias de Abril**, projeto apoiado pelo Município de Odemira através do Programa Odemira Criativa, este é um projeto de âmbito cultural e literário em contexto escolar, no primeiro ciclo e pré-escolar de São Luís, em colaboração com o Agrupamento de Escolas de V.N. Milfontes. Estimula a abertura da escola à comunidade e às famílias, com a recolha de contos e histórias de abril das crianças junto das suas famílias, resultando na edição de um livro de Contos e Histórias de Abril. O projeto poderá contar com a integração no Plano Nacional das Artes, uma vez que o Agrupamento de Vila Nova de Milfontes se insere no mesmo.

3.8. Agricultura e Pecuária

Continuaremos a proceder à manutenção e limpeza do montado, das matas, do pomar, dos acessos, da replantação de montado de sobro e árvores de fruto, bem como semear azevém e tremocilha para feno e grão. Em consequência da atividade pecuária – cuidar e zelar pelo rebanho de ovelhas, logo, proceder-se à venda de borregos.

Em 2024, pretendemos continuar a melhorar as condições do pomar, com forte predominância de laranjeiras, e levar em ação as benfeitorias necessárias, nomeadamente: tratamento de árvores e seu sistema de rega.

Iremos proceder à tiragem de cortiça pela Herdade do Cerro.

Como apoio para esta área, continuaremos a tratar do necessário para acedermos aos apoios do IFAP.

3.9. Turismo em Espaço Rural

Considerando a potencialidade paisagística da Herdade do Cerro e a existência de algumas casas na mesma, entende-se que é pertinente iniciar em 2024 um processo de avaliação, projeção e investimento para criar espaços de turismo que:

- promovam uma ligação tradicional e significativa à agricultura, ao ambiente e à paisagem de carácter rural.
- proporcionem serviços de hospedagem aos quais possam ser associados serviços complementares de animação ligados ao saber-fazer e à sustentabilidade.

Após a junção de vários elementos que permitam a análise do Conselho de Administração, serão estimados os custos, definida a estratégia e o tipo de turismo em espaço rural mais adequado.

Neste sentido, e para melhor abordarmos esta possibilidade de investimento, prevemos contar com a capacitação do nosso vogal Fernando Parreira que, para apoiar a Fundação

neste âmbito, concluirá no primeiro semestre de 2024 a Pós Graduação em Turismo Sustentável e Bem-estar, na Escola Superior de Tecnologia e Gestão do Instituto Politécnico de Beja.

Considera-se que o investimento nesta área, diversificando a exploração da Herdade, tem um enorme potencial de rentabilização financeira do património aliado a novos serviços, contribuindo para o essencial aumento de receitas da Fundação.

3.10. Clube de Leitura

Com a criação do Clube de Leitura – “Conselheiro Costa Raposo” em 2022, com o objetivo de promover a leitura e o livro junto da comunidade. Um projeto que vai de encontro à vontade do Fundador e mentor Francisco Rosa da Costa Raposo, em promover o gosto, o interesse pela leitura e sua importância, junto da comunidade e também, de encontro aos Estatutos da Fundação. Consideramos assim uma homenagem ao Juiz Francisco Raposo e uma nova oferta cultural na Freguesia de São Luís.

Em 2024, vamos dar seguimento às nossas sessões com os membros do Clube, de forma ocasional. E continuaremos com os nossos projetos e ideias: eventos junto da comunidade e escolas, tertúlias de poesias, entre outros.

3.11. Campo de Férias/Atividades de Tempos Livres

Pretendemos dar resposta às necessidades das famílias, na Freguesia de São Luís, com a organização e dinamização do Campo de Férias/ ATL de verão, para crianças dos 3 aos 5 anos e para crianças dos 6 aos 12 anos, dando assim continuidade ao protocolo estabelecido entre a Fundação, o Município de Odemira e a Junta de Freguesia de São Luís. Considerando este projeto de extrema importância para o apoio a famílias e para o enriquecimento das crianças, queremos que em 2024 os ATL's de Verão sejam, novamente, desenvolvidos com o máximo empenho e diversidade de atividades.



3.12. Rede Guardiões de Sementes

Em janeiro de 2023, a Fundação assinou com o Município de Odemira o protocolo de colaboração para assumir a concretização do projeto - Rede de Guardiões de Sementes Tradicionais "Guardar o Património dos Nossos Antepassados", do Orçamento Participativo 2020, que tem como objetivo investigar, preservar, distribuir e dar a conhecer as relevantes e vitais variedades autóctones - hortícolas e frutíferas - existentes no Concelho de Odemira através da investigação de campo e organização de uma Rede de Guardiões de Sementes Tradicionais para a recolha anual das nossas próprias sementes, assim como estimular a sua troca, assegurando assim uma melhor qualidade, independência e autonomia em termos de sementeiras. Esta proposta/projeto estava a cargo da Associação Mover Alentejo Rural - AMAR, visto que esta Associação deixou de existir, foi a Fundação a assumir e a iniciar a concretização do projeto em 2023, em 2024 continuaremos a trabalhar no projeto, em colaboração com um grupo já constituído – com elementos da comunidade que se interessam pela temática e querem ajudar na concretização do projeto, deste modo pretende-se que se continue a desenvolver um trabalho conjunto com a "Colher para Semear" que vão dinamizar 6 Oficinas com produtores locais (2 oficinas – em São Luís; 1 em Relíquias; 1 em Vale de Santiago e uma em Sabóia/Luzianes; realizar 10 visitas de campo e recolha de sementes; atualização do documento (produzido em 2007 – com as sementes do Concelho de Odemira) e posterior publicação em livro; colaboração na criação do Banco de Sementes e realização de um Evento Final com um programa cultural e apresentação pública do resultado do projeto.

3.13. Escalabardo

Em 2024, continuaremos a dinamizar e a coordenar o Projeto/Marca "Escalabardo" e do seu Atelier. Pretendemos inovar na parte da divulgação com: criação/ativação de site, elaboração de uma apresentação/catálogo digital e também efetuar o registo da marca Escalabardo e concretizar a abertura do Atelier/Loja ao público.

3.14. Candidaturas

Pretendemos seguir com uma nova candidatura ao Programa Odemira Criativa, do Município de Odemira, para que consigamos apoio financeiro para eventos a realizar junto da comunidade.

Queremos avançar com a candidatura da Fundação a um subsídio para plantar dois hectares de vinha e conseguir a colaboração da Escola Superior Agrária, do IPBeja, que pode entrar com a aplicação teórico-prática. Esta opção encontra fundamento no património histórico imaterial e material da herdade do Cerro, na medida em que existiu uma grande vinha e ainda existem várias infraestruturas (edifícios, pipas, etc.) que podem ser rentabilizadas nesse sentido.

Pretendemos também avaliar a possibilidade de uma candidatura para restauração das casas dos “ganhões” na Herdade do Cerro, de forma a capacitar as casas para a vertente turística.

3.15. Divulgação/Comunicação

Pretendemos continuar com a divulgação da Fundação, através do site oficial (criado em 2022), que tem como principal objetivo tornar a comunicação mais prática e apelativa para o público. Nele damos destaque às iniciativas a desenvolver, a nível institucional, disponibilizamos informações, como por exemplo, relatórios e contas, constituição dos órgãos sociais, entre outros documentos.

Para além do site, é importante continuar a gerir de forma assídua, o Facebook (criado em 2021), para a partilha de atividades, projetos e notícias com a comunidade, será importante considerarmos a hipótese de criação de um Instagram.

Pretendemos renovar as fotografias aéreas da Herdade do Cerro e criação de um vídeo promocional.

4. QUADRO RESUMO - PLANO DE AÇÃO 2024

O quê?	Porquê?	Onde?	Quando?
Revisão de Estatutos	Correção incoerências e limitações. As alterações pretendem tornar exequível a prossecução da visão dos seus fundadores.	Não se aplica	Jan/Junho
Feira da Primavera e do Folar	Continuação da dinâmica iniciada em 2023.	Rua Liga dos Amigos	Março
Encontro de Poesia e Literatura	Valorização da cultura poética e literária.	Sede	Julho
Edição de livro de poetas locais	Valorização da poesia, dos poetas locais e da nossa cultura.	Não se aplica	Jan/Março
Livro de Contos e Histórias de Abril	Promoção do gosto e interesse dos mais pequenos pela escrita, leitura e poesia e temática do 25 de abril.	EB São Luís	Jan/Abril
Campo de Férias/ ATL de Verão	Resposta às necessidades das famílias e enriquecimento de crianças.	EB São Luís	Julho/Setembro
Rede de Guardiões de Sementes Tradicionais (Orçamento Participativo 2020)	Concretização do projeto, que tem como objetivo investigar, preservar, distribuir e dar a conhecer as relevantes e vitais variedades autóctones - hortícolas e frutíferas - existentes no Concelho de Odemira.	Não se aplica	Jan/Dezembro
Loja/Atelier Escalabardo	Divulgação do Projeto/ Marca Escalabardo e Criação de um espaço aberto ao público.	Sede	Jan/Dezembro
Grupo de Teatro Comunitário	Trabalhar sobre, com e para a comunidade. O grupo de Teatro Comunitário é uma forma de empoderamento de uma comunidade, é uma rede social comunitária, afectiva e de interajuda.	Sede Apresentação em espaço público	Jan/Junho

5. PREVISÃO ORÇAMENTAL PARA 2024

Apresenta-se de seguida um quadro com a previsão orçamental para 2024, sendo apenas uma demonstração previsional, onde são refletidos os gastos e proveitos da atividade corrente da Fundação, ainda muito centrada na agricultura e pecuária:

Designação	Rendimentos	Custos
1. Vendas		
1.1 Venda de Cortiça	65.000,00€	00,00€
1.2 Venda de Borregos	5.250,00€	0,00€
1.3 Venda de lã	100,00 €	0,00€
2. Subsídios		
2.1 Subsídio ovelhas e terreno	28.000,00€	0,00€
3. Outros rendimentos		
3.1 Cedências de Espaços/Salas	3.000,00€	0,00€
3.2 Donativo Monte Ruivo	1.000,00€	0,00€
3.3 Outros Rendimentos que surjam	1.000,00€	0,00€
4. Custos com pessoal		
4.1 Vencimentos	0,00€	19.000,00€
4.2 Subsídio alimentação	0,00€	2.500,00€
4.3 Subsídio Férias	0,00€	2.280,00€
4.4 Subsídio Natal	0,00€	1.600,00€
4.5 Subsídio Transporte	0,00€	1.500,00€
4.6 Seguros de acidentes de trabalho	0,00€	200,00€
4.7 Tiragem de cortiça	0,00€	25.600,00€
4.8 Outros custos com pessoal	0,00€	100,00€
5. Fornecimento e Serv. Externos		
5.1 Combustíveis	0,00€	3.500,00€
5.2 Comunicações (Tlm/Internet)	0,00€	700,00€
5.3 Conservação e Reparação	0,00€	750,00€
5.4 Eletricidade	0,00€	1.600,00€
5.5 Telemóvel e Internet	0,00€	700,00€
5.6 Seguros (Monte/Jipe/Trator)	0,00€	572,00€
5.7 Limpeza e Higiene	0,00€	100,00€
5.8 Material de escritório	0,00€	200,00€
5.9 Despesas com as ovelhas e agricultura (seguro, veterinário, medicamentos, tosquia, pesticidas, enfardação, etc.)	0,00€	5.300,00€
5.10 Custo com contabilidade	0,00€	1.758,00€
5.11 IFAP	0,00€	800,00€
5.12 ADS	0,00€	600,00€
5.13 Outros	0,00€	100,00€

6. Impostos		
6.1 IMI E AMI	0,00€	1.400,00€
5.8 Segurança Social	0,00€	8.000,00€
5.9 Fundo de Compensação	0,00€	150,00€
5.10 IRS-DMR	0,00€	900,00€
5.11 IUC	0,00€	54,00€
7. Atividades a desenvolver		
7.1 Compra Materiais e Serviços	0,00€	500,00€
7.2 ATL de Verão	8.200,00€	7.600,00€
7.3 OP Rede de Guardiões de Sementes Tradicionais	50.000,00€	50.000,00€
7.4 Atividades e Eventos	0,00€	7500,00€
7.4 Possíveis apoios a atividades (Odemira Criativa)	10.000,00€	0,00€
8. Outras Despesas		
8.1 Comida cães e gatos	0,00€	250,00€
8.2 Manutenção do Pomar	0,00€	400,00€
8.3 Outros	0,00€	100,00€
Totais	171.550,00€	140.464,00€
Resultado Líquido	31.086,00€	

6. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este plano pretende dar continuidade à dinâmica iniciada pelo atual Conselho de Administração e que entendemos estar em plena consonância com o espírito para qual a Fundação O Cerro Cultura e Ensino foi criada.

Em 2024, pretendemos aumentar a robustez da nossa intervenção, nesse sentido, a reestruturação do funcionamento da sede, a revisão dos estatutos, a consolidação das atividades literárias, a análise sobre a possibilidade de investimento na área turística, são algumas das principais ações a desenvolver.

Em simultâneo, em 2024, para além das parcerias em curso, estamos abertos a novas parcerias e projetos locais / regionais / nacionais que se enquadrem na visão da Fundação O Cerro.

São Luís, 27 de Outubro de 2023

O Administrador executivo:



Samuel Luís da Conceição Castanheira

Verificado e subscrito por:

O Conselho de Administração

O Presidente



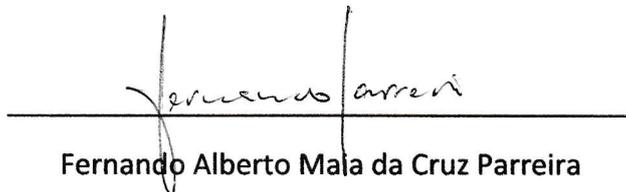
Jorge Manuel Matinhos Cristino

O Vogal



Samuel Luís da Conceição Castanheira

O Vogal



Fernando Alberto Mala da Cruz Parreira

CONSELHO FISCAL

Parecer

Aos vinte oito dias do mês Outubro de dois mil e vinte e três, reuniu na sede da Fundação O Cerro – Cultura e Ensino, o Conselho Fiscal com o Conselho de Administração para analisar o Plano de Ação/Atividades e Orçamento para 2024 e emitir o seu parecer. -----

Depois de inquirido o Administrador que respondeu a todas as questões consideradas pertinentes e prestou os esclarecimentos pedidos, foi verificado:

1º. Não terem sido encontradas anomalias ou violação dos Estatutos;

2º. Os valores e dados apresentados parecem corretos e ajustados.

Foi assim deliberado, em cumprimento do artº 21º alínea c) dos Estatutos, emitir parecer favorável à sua aprovação. -----

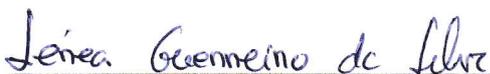
São Luís, 28 de Outubro de 2023.

Presidente



(Virgolino Valério Pacheco Pedro)

Vogal



(Lénea Guerreiro da Silva)